| Campus: Guarulhos | | |
| --- | --- | --- |
| Curso (s): Filosofia | | |
| Unidade Curricular (UC): Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas I (TURMA D) | | |
| Unidade Curricular (UC): *Introduction to Studies and Academic Practices I/II* | | |
| Unidade Curricular (UC): | | |
| Código da UC: 8551 | | |
| Docente Responsável/Departamento: Sandro Kobol Fornazari | | page1image7864320Contato (e-mail) (opcional): |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s): | | Contato (e-mail) (opcional): |
| Ano letivo: 2023 | Termo: 1 | Turno: |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver): |  | Idioma em que a UC será oferecida:  (X) Português |
| UC:  (X) Fixa  ( ) Eletiva  ( ) Optativa | Oferecida como:  (X) Disciplina ( ) Módulo ( ) Estágio  ( ) Outro | Oferta da UC:  (X) Semestral ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem: ( ) Moodle ( ) Classroom  (X) Outro  ( ) Não se aplica | | |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: | | |
| Carga horária total (em horas): 90 | | |
| Carga horária teórica (em horas): 36 | page1image7899056Carga horária prática (em horas): 54  page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas): |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): | | |
| Ementa:  O propósito do curso é oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação a práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. | | |
| Conteúdo programático:  - Lições elementares de leitura e escrita, com ênfase em aspectos linguísticos.  - Distinção entre modalidades textuais e seus respectivos objetivos.  - Discussão de normas técnicas, procedimentos de citação e plágio.  - Análise funcional de dissertação argumentativa:  - As seções da dissertação e suas respectivas funções (introdução, desenvolvimento, conclusão, notas e bibliografia).  - Prática de Escrita:  - Planejamento de texto dissertativo-argumentativo: escolha de tese e estratégias argumentativas.  - Elaboração e leitura de bibliografia preparatória.  - Redação e aprimoramento de versões preliminares. | | |
| Objetivos:  Gerais:  Desenvolvimento de habilidades de leitura e escrita necessárias aos estudos e produções intelectuais da filosofia acadêmica.  Específicos:  Aprimoramento gradual das competências de interpretação e redação de textos através de uma abordagem individualizada e contínua, envolvendo atividades sequenciais e periódicas, com devolutivas detalhadas. | | |

| Metodologia de ensino: aulas expositivas, tutorias individuais, redação e leitura orientada. |
| --- |
| Avaliação: As formas de avaliação serão anunciadas oportunamente aos discentes matriculados. |
| Bibliografia:  Básica:  ARANTES, P.E. et al. *A filosofia e seu ensino*. São Paulo: Vozes/Educ. 1995.  ARIEL PORTA, M.G. Filosofia e História da Filosofia. *Cognitio*: Estudos, v. 8, n. 2, p. 141-148, 2011.  BACHELARD, G. *A formação do espírito científico*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.  BORHEIM, G. *Introdução ao filosofar*. São Paulo: Globo, 2009.  BRÉHIER, E. *Histoire de la philosophie*. Paris: PUF, 2001, 3 vol. Coleção Quadrige.  CARVALHO, M; SANTOS, M. Debate com Marilena Chauí, João Carlos Salles e Marcelo Guimarães. In: CARVALHO, M.; DANELON, M. *Filosofia*: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica. p. 13-44; Coleção Explorando o Ensino; v. 14.  CERLATTI, A. *O ensino da filosofia como problema filosófico*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.  CHÂTELET, F. (org.). *História da filosofia*: ideias e doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, 8 vol.  CHAUÍ, M. *Introdução à História da Filosofia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.  COSSUTTA, F. *Elementos para a leitura de textos filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.  DOMINGUES, I. Painel: Filosofia no Brasil: perspectivas no ensino, na pesquisa e na vida pública. *Kriterion,* v. 129, p. 389-396, 2014.  FABRINI, R.N. O ensino de Filosofia: a leitura e o acontecimento. *Trans/Form/Ação*, v. 28, n.1, p. 7-27, 2005.  FAVARETO, C. Sobre o ensino de Filosofia. *Revista da Faculdade de Educação da USP*, v. 19, n. 1, p. 97-102, 1993.  FORSCHEID, D.; WUNENBURGER, J.-J. *Metodologia filosófica*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.  GOLDSCHMIDT, V. Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos. In: *A religião de Platão*. São Paulo: Difel, 1963.  GRANGER, G.G. *Por um conhecimento filosófico*. Campinas: Papirus, 1989.  KIKHÖFEL, E. *As neurociências*: questões filosóficas. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.  KONNERSMANN, R. *Dicionário das metáforas filosóficas*. São Paulo: Loyola, 2012.  LALANDE, A. *Vocabulário técnico-crítico da Filosofia*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 1993.  LEBRUN, G. Por que filósofo? In: A filosofia e sua história. São Paulo: Cosac Naify, 2006.  LEOPOLDO E SILVA, F. História da filosofia, formação e compromisso. *Trans/Form/Ação*, v. 25, n. 1, p. 7-18, 2012.  MARTINS, M.F.; REIS PEREIRA, A. (orgs.). *Filosofia e educação*: ensaios sobre autores clássicos. São Carlos: EdUFSCar, 2014.  MERLEAU-PONTY, M. Em toda e em nenhuma parte. In: *Textos selecionados*. São Paulo: Nova Cultural, 1989; Coleção Os Pensadores.  SÁ JUNIOR, L.A. *Ensino de filosofia*: experiências e problematizações. Campinas: Pontes, 2014.  SALLES, J.C. Os livros e a noite. *Kriterion.* Belo Horizonte: v. 129, p. 425-431, 2014.  SAVIAN F., J. *Filosofia e filosofias:* existência e sentidos. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.  STEGMÜLLER, W. *Filosofia contemporânea*. São Paulo: Forense, 2012. |
| Cronograma: O cronograma será apresentado oportunamente aos discentes matriculados. |