| Campus: **Guarulhos**  |
| --- |
| Curso: **Filosofia** |
| Unidade Curricular (UC): **História da Filosofia Moderna: Descartes, *Regras para a direção do engenho.*** |
| Unidade Curricular (UC): *History of Modern Philosophy: Descartes, Regulae.* |
| Unidade Curricular (UC): *Historia de la Filosofía Moderna: Descartes, Regulae.* |
| Código da UC: 10255 |
| Docente Responsável/Departamento: **Prof Dr** **Fernando Dias Andrade,** **Departamento de Filosofia da EFLCH-Unifesp** | page1image7864320Contato (e-mail): **f.d.andrade@unifesp.br**  |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s):  | Contato (e-mail) (opcional):  |
| Ano letivo: **2024** | Termo: **7 e 5** | Turno: **Noturno** |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver):  |  | Idioma em que a UC será oferecida: **(X) Português**( ) English( ) Español( ) Français( ) Libras( ) Outros: |
| UC:( ) Fixa**(X) Eletiva**( ) Optativa | Oferecida como:**(X) Disciplina**( ) Módulo( ) Estágio ( ) Outro  | Oferta da UC: **(X) Semestral** ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem: ( ) Moodle( ) Classroom( ) Outro **(X) Não se aplica.** |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: **Não se aplica.** |
| Carga horária total (em horas): **90 horas** |
| Carga horária teórica (em horas): **73 horas teóricas** | page1image7899056Carga horária prática (em horas): **17 horas práticas**page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas):  |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): **Não se aplica.** |
| **Ementa:**O curso propõe examinar o Grande Racionalismo no século XVII europeu, suas implicações no pensamento ocidental moderno e os problemas inerentes à filosofia da representação, tais como são colocados no idealismo e no empirismo. |
| **Conteúdo programático *(válido para a turma noturna)*:**Aula 01: A imagem do cartesianismo e a importância das *Regras;* Aula 02: Memória do que foi tratado, sobre o assunto deste curso, na UC História da Filosofia Moderna I ministrada em semestre anterior para a turma vespertina;Aulas 03-13:Leitura historiográfica das *Regras para a direção do engenho;*Aula 14: Questões postas ao cartesianismo posterior pelas *Regras*. |
| **Objetivos Gerais *(válidos para a turma noturna)*:**  O curso visa uma leitura estrutural, crítica e reflexiva das *Regras para a direção do engenho,* de Descartes.**Objetivos Específicos *(válidos para a turma noturna)*:**  Considerado a primeira obra escrita por Descartes, o manuscrito das *Regulae ad directione ingenii* (literalmente: *Regras para a direção do engenho;* comumente traduzido como *Regras para a orientação do espírito* ou *Regras para a direção do espírito*) foi elaborado até 1628, mas não chegou a ser concluído nem publicado em vida do autor. Inventariado imediatamente após sua morte, o original latino veio à luz finalmente em 1701, e desde então convida os estudiosos da filosofia cartesiana e de toda a tradição da Filosofia racionalista do século XVII a investigar as próprias fundações da teoria cartesiana do conhecimento, as relações desta com os pensamentos anteriores tacitamente ou explicitamente alvejados por Descartes e sua importância para a construção do futuro edifício filosófico cartesiano que tanto se identificaria com suas obras mais célebres: o *Discurso do método* e as *Meditações metafísicas.* Uma leitura crítica das *Regras* é fundamental para se conhecer a própria formação do pensamento cartesiano e mesmo confrontar o formato posterior de sua filosofia com as inquietações fundamentais que levaram Descartes a reinventar a própria Filosofia. |
| **Metodologia de ensino** Aulas expositivas e discussão de bibliografia recomendada. |
| **Avaliação *(válida para a turma noturna)*:** Uma única prova presencial (com consulta, mas individual) em data a ser anunciada em sala de aula. A vista de provas será por email, nos dias seguintes à realização da prova.**Exame (se houver):** Refazimento da prova em data e segundo critérios a serem informados. |
| **Bibliografia *(válida para a turma noturna)*:** **Básica:** Leopoldo e Silva, Franklin. **Descartes: a metafísica da modernidade.** São Paulo: Moderna, ISBN 9788516008598.Smith, Nathan Douglas. **The origins of Descartes’ Concept of Mind in the Regulae ad directionem ingenii,** Tese, Boston: Boston College, 2010, pp. 16-116.Descartes, René.**Regras para a orientação do espírito.** São Paulo: Martins Fontes, ISBN 9788533623590.**Complementar:** Severino, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** São Paulo: Cortez, ISBN 9788524924484.Copleston, Frederick. **Uma história da filosofia, Vol. II: Do Renascimento a Hume.** Campinas: Vide, ISBN 9786587138855. Descartes, René.**Regulae ad directionem ingenii.** Texte critique établi par Giovanni Crapulli avec la version hollandaise du XVIIème siècle. La Haye: Martinus Nijhoff, 1966, ISBN 9789401035392, e-ISBN 9789401035378.Descartes, René.**O mundo ou Tratado da Luz / O homem.** Campinas: Ed. Unicamp, ISBN 9788526808478.Descartes, René.**Discurso do método & Ensaios.** São Paulo: Ed. Unesp, ISBN 9788539307555.Descartes, René.**Meditações sobre Filosofia primeira.** Campinas: Ed. Unicamp, ISBN 9788526806740.Descartes, René.**Princípios de Filosofia.** São Paulo: Edições 70, ISBN 9789724412672.Descartes, René.**As paixões da alma.** São Paulo: Martins Fontes, ISBN 9788533621824.Obs.: Outros itens bibliográficos serão indicados no correr das aulas. |
| **Cronograma** (opcional): Cf. Conteúdo programático. |