PLANO DE ENSINO

 **Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

|  |
| --- |
| **UNIDADE CURRICULAR:** História da Filosofia da Renascença: *Dos Deveres* de Cícero e *Da Incomodidade da Grandeza de* *Montaigne* |
| **Carga Horária Total da UC:** 90h* Horas já ministradas presencialmente (de 02/03 a 13/03/2020): 12h.
* Horas a serem ministradas em ADE (de 03/08 a 19/10/2020): 78h.
 |
| **Professor(a) Responsável:** Sérgio Xavier Gomes de Araújo | Contato: sxaraujo@gmail.com |
| **Ano Letivo:** 2020 | **Semestre:** 1º |
| **Departamento: Filosofia** |
| **Objetivos**O curso se propõe a examinar os procedimentos específicos com que Montaigne exercita nos *Ensaios* o conhecimento de si atualizando a lição socrática do conhece-te-a-ti-mesmo no contexto social e político da França do século XVI. Neste sentido importa restituir ao projeto montaigneano do autoretrato a sua dimensão construtiva, ética e política, depurando-a de leituras anacrônicas que, norteadas pela noção moderna de subjetividade, o compreendem como introspecção e autoinvestigação de uma dimensão interior dotada de um estatuto metafísico.  |
| **Ementa** O curso será dividido em duas partes, sendo a primeira dedicada a pensar a possibilidade de uma epistemologia própria à escrita dos *Ensaios*, centrada no exercício da imaginação, em que convergem conhecimento e representação do ‘*eu’*. A leitura principal para tanto será do capítulo *Dos Canibais* onde a postulação da alteridade absoluta do ameríndio vem reforçar o estranhamento de si próprio e, portanto, a indagação sobre si nos valores e costumes que o constituem, bem como, indiretamente, a uma crítica radical das sociedades europeias. A segunda parte do curso explicita efetivamente o conteúdo político da imagem do ‘*eu’* que se constitui no livro através da leitura do capítulo *Da Incomodidade da Grandeza*, em que Montaigne critica as doutrinas absolutistas que tomavam corpo em seu tempo.  |
| **Conteúdo Programático**I **– Conhecimento do outro como via para o conhecimento de si: discurso político indireto.**- Leitura de *Dos Canibais* (I,31)Crítica cética da razão na pretensão de alcançar o conhecimento objetivo da alteridade dos ameríndios e função epistemológica da imaginação na maneira como Montaigne descreve a sociedade ameríndia. - Assimilação entre razão e imaginaçãoLeitura de trechos da *Apologia de Raymond Sebond* (II, 12) e *A Força da Imaginação* (I,21)Leitura de Trechos do tratado aristotélico *De Anima* e de Sexto EmpíricoII –**: Discurso político direto: um precursor do constitucionalismo?** **-** Leitura do ensaio “*Da Incomodidade da Grandeza*” (III, 7) e os efeitos ético-políticos da imagem do ‘*eu*’ nos Ensaios: reivindicação da liberdade e autonomia do próprio juízo face às doutrinas absolutistas na França do século XVI.  |
| **Metodologia de ensino**Aulas expositivas, leitura e discussão dirigida dos textos. **1. Encontros síncronos (via Google Meet).****2. Alternativas para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos (via e-mail institucional):** **3. Trabalhos escritos, exercícios e dissertações.** **4. Leituras complementares (para acompanhamento do curso).****Recursos Instrucionais:** Vídeos, podcasts, atividades síncronas, elaboração de textos. O material de estudo estará disponível em meios digitais. |
| **Avaliação:** **Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”***.*Participação do/as estudantes e capacidade de trabalhar com os conceitos e conteúdos desenvolvidos na UC |
| **Bibliografia**ARISTÓTELES. De Anima/Da Alma. São Paulo Edipro, 2011.MONTAIGNE. *Ensaios*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.-------------------. Les Essais. Édition de Pierre Villey avec appendices, sources, index. Paris:Quadrige; Presses Universitaires de France, 1988.PLATÃO, *A República*, Lisboa: Calouste Gulbekian, 1991.SÊNECA. De Providentia, In: Les Stoiciens II. Testes traduits par Émile Bréhier. Paris:Gallimard, 1962.BLANCHARD, Marc. Trois Portraits de Montaigne: essai sur la représentation à laRenaissance. Paris: A. G. Nizet, 1990.CONLEY, Tom, “The Essays and the New World” In: The Cambridge Companion toMontaigne, 2005.LESTRIGNANT, Frank. “Montaigne, le Brésil et l’ unité du genre humaine” In: MontaigneStudies: Montaigne et le Nouveau Monde. Volume XXII. Number 1-2, p. 9 -23.NAKAM, Geralde. Les Essais de Montaigne: miroir et proces de leur temps. Paris: LibrarieA. G. Nizet, 1984.ROMÃO, Rui Bertrand. “Nouveau Monde, politiques anciennes” In: Montaigne Studies:Montaigne et le Nouveau Monde. Volume XXII. Number 1-2, p. 173-187.SKINNER, Q. *As Fundações do Pensamento Político Moderno*. São Paulo, Companhia das Letras, 1996.STAROBINSKI, Jean. Montaigne em movimento. São Paulo, companhia das letras, 1996.TOURNON, Andre. La Glose et l’ Essai.Paris: Honoré Champion, 2006. |
| **Docentes participantes** |
| **Nome** | **Origem (Curso)** | **Titulação** | **Regime de Trabalho** | **Carga Horária** |
| **Sérgio Xavier Gomes de Araújo** | **Filosofia** | **Doutor** | **DE** | **40h** |

**Cronograma das ATIVIDADES DOMICILIARES ESPECIAIS**

**De 03 de agosto a 19 de outubro de 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **ATIVIDADES** | **Horas** |
| **1. Encontros síncronos (Google Meet).****Horários**: 14h às 16h (Vespertino) e 19h às 21 (Noturno).**Dias**: 03/08; 10/08; 17/08; 24/08; 31/08; 14/09; 21/09; 28/09; 05/10; 19/10. Aulas expositivas, leitura e discussão dirigida dos textos.  | **40h** |
| **2. Alternativas para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos (via e-mail institucional) - 40h:**Orientações de leituras, a partir da seleção de passagens escolhidas dos textos (estudos dirigidos).Atividade I (dias 03 e 10/08): Montaigne, *Dos Canibais*, II.31 (trecho a escolher).Atividade II (dias 17 e 24/08): Montaigne, *Apologia de Raymond Sebond,* II.12 (trecho a escolher).Atividade III (dia 31/08 e 14/09): Sêneca, *De Providentia*.Atividade IV (dia 21 e 28/09): Sexto Empírico, *Hipotiposes Pirrônicas*, (trechos a escolher)Atividade V (dia 05/10 e 19/10): Montaigne, *Da Incomodidade da Grandeza*, III.7. |  |
|  **3. Trabalhos escritos, exercícios e dissertações.**(para cada trabalho escrito, serão computadas 6 horas da carga horária do curso)Dias (devolutivas): 17/08, 14/09 e 05/10 (prazo máximo). | **12h** |
| **4. Leituras complementares.** | **26h** |
| **Total de horas em ADE** | **78h** |
| **19/10/2020 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.** |