|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| unidade curricular (uc): HISTÓRIA DA FILOSOFIA DA RENASCENÇA (Eletiva) | | | | | |
| Professor responsável: Sérgio Xavier Gomes de Araújo | | | Contato: [sxaraujo@gmail.com](mailto:sxaraujo@gmail.com) | | |
| Ano Letivo: 2020 | | | Semestre: 1º | | |
| Departamentos/Disciplinas participantes: Curso de Filosofia | | | | | |
| Carga horária total: | | | | | |
| Carga horária p/ prática (em %): | | | Carga horária p/ teoria (em %): | | |
| **objetivos**  O curso propõe a leitura do Livro II de *Dos Deveres* de Cícero para analisar a noção positiva da glória imortal de grandes feitos – *vera glória* – como a marca da virtude, bem como o elogio da vida ativa como expressão da mais alta excelência humana que ali se enunciam, exercendo tão larga influência sobre a ética e o pensamento político do humanismo renascentista dos séculos XV e XVI. Num segundo momento pretende-se passar à crítica desse ideário com a leitura do ensaio de Montaigne *Da Incomodidade da Grandeza.* | | | | | |
| **ementa**  A unidade curricular propõe examinar as diferentes concepções do humanismo na Renascença e suas relações com o mundo greco-romano e com a modernidade. | | | | | |
| **conteúdo programático**  I - Leitura do Livro II de *Dos Deveres.*  Introdução:  \*Da crítica grega ao elogio romano da Glória: da postulação grega do Otium – vida contemplativa  A celebração do *negotium* – vida ativa – como télos da ética.  Fragmentos a escolher: Platão, *A República*, Livro II 357a -362c; Salústio, *Conjuração de Catilina*  Introdução:  Apresentação geral de *Dos Deveres*: contexto histórico-político.  II – Leitura do ensaio de Montaigne “Da Incomodidade da Grandeza”(III, 7)  Introdução  *Influência* de “Dos Deveres” na ética e no pensamento político renascentista.  Apresentação geral dos Ensaios de Montaigne: contexto histórico-político. | | | | | |
| **metodologia de ensino**  1. Aulas expositivas, leitura e comentário dos textos.  2. Seminários e discussões dos textos. | | | | | |
| **recursos instrucionais**  Bibliografia e textos fornecidos ao longo do curso. | | | | | |
| **avaliação**  Aulas expositivas | | | | | |
| **bibliografia**  **Básica**  CÍCERO. *Dos Deveres*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.  MONTAIGNE. *Ensaios*. São Paulo: Martinds Fontes, 2002.  PLATÃO. *A República*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1991.  SALÚSTIO. *A Conjuração de Catilina*. *In*: *Historiadores Latinos*, 1999.  **Complementar**  ARENDT, Hannah. “O Conceito de História, Antigo e Moderno”. São Paulo: Perspectiva, 2002.  BURCKHARDT, Jacob. A Cultura do Renascimento na Itália. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.  HADOT, Pierre. O que é Filosofia Antiga. São Paulo, Ed. Loyola, 1999.  HARDIE, Philip. Rumour and Renown. Cambridge University Press, 2012.  INWOOD, Brad (org.). *Os Estoicos*. Odysseus Editora, 2006.  LONG, A. A. “Stoic Eudaimonism”. In: Stoic Studies. Cambridge University Press, 2004.  OLSTHOORN. Honor in Political and Moral Philosophy. New York University Press, 2015.  SKINNER, Q. As Fundações do Pensamento Político Moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.  STAROBINSKI, Jean. Montaigne em Movimento. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.  TOURNON, A. Montaigne. São Paulo, Presença, 2004.  VAROTI, Carlo. Glória e Ambizione Politica nel Rinascimento Mondadori Bruno, 1998.  VALENTE, Milton. A Ética Estoica em Cícero. Ed. Universidade de Caxias do Sul, 1984. | | | | | |
| **docentes participantes** | | | | | |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | | Regime de Trabalho | Carga horária |
| Sérgio Xavier Gomes de Araújo | Filosofia | Doutor | | de | 40 |