|  |
| --- |
| unidade curricular (uc): Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas I |
| Professor responsável: Edson Teles | Contato: edsonteles@gmail.com |
| Ano Letivo: 2020 | Semestre: 1º |
| Departamentos/Disciplinas participantes: Curso de Filosofia |
| Carga horária total:  |
| Carga horária p/ prática (em %): | Carga horária p/ teoria (em %):  |
| **objetivos**A disciplina tem por objetivo introduzir o(a) aluno(a) na prática de leitura e escrita em filosofia por meio de textos clássicos da filosofia política contemporânea, em especial no conceito de Biopolítica em Michel Foucault, tendo como fundamento a crítica do autor à formulação do discurso verdadeiro e às relações de poder que este estabelece. |
| **ementa**O propósito do curso é oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação a práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. |
| **conteúdo programático**1. Do discurso da guerra e da formação do poder soberano.
2. O poder disciplinar e as verdadeiras jurídicas e médicas
3. O corpo da população a partir do racismo de Estado

 A governamentalidade da vida: uma razão política contemporânea |
| **metodologia de ensino**Utilização dos textos do autor, conversa com convidados e oficinas de escrita. |
| **recursos instrucionais**Audio-visuais, buscas na internet, roda de conversa e partilha de metodologias coletivas de trabalho. |
| **avaliação**Auto-avaliação coletiva da experiência da leitura e da escrita em conjunto. |
| **bibliografia**FOUCAULT, Michel. **Em defesa da sociedade (1975-1976)**. Trad. Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1999.\_\_\_\_\_. **Segurança, Território, População (1976-1977)**. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2008.e bibliografia complementar a ser definida durante as aulas. |
| **docentes participantes** |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | Regime de Trabalho | Carga horária |
| Edson Teles | Filosofia | Doutor | de | 40 |