|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Unidade curricular (uc): Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas I | | | | | |
| Professor responsável: Henry Burnett | | | Contato: henry.burnett@unifesp.br | | |
| Ano Letivo: 2020 | | | Semestre: 1º | | |
| Departamento: Filosofia | | | | | |
| Carga horária total: | | | | | |
| Carga horária p/ prática (em %): | | | Carga horária p/ teoria (em %): | | |
| **Objetivos**  O curso faz uma apresentação geral do pensamento de Friedrich Nietzsche através de uma seleção de textos de algumas de suas obras. | | | | | |
| **Ementa**  O propósito do curso consiste em oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação e no aprimoramento de práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. | | | | | |
| **Conteúdo programático**  - *Ecce homo*: um pensador para o seu tempo  - Nietzsche e o niilismo  - a crise dos valores  - a morte de deus  - arte e ciência  - a transvaloração de todos os valores  - platonismo e cristianismo | | | | | |
| **Metodologia de ensino**  Aulas teóricas com análise de textos | | | | | |
| **Recursos instrucionais** | | | | | |
| **Avaliação**  Produção de textos filosóficos | | | | | |
| **Bibliografia**  **Básica:** NIETZSCHE, Friedrich: *Obras incompletas*. (tradução Rubens Rodrigues Torres Filho). São Paulo: Editora 34, 2014.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: *O nascimento da tragédia* (tradução Jacó Guinsburg). São Paulo: Cia. das Letras, 1993.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: “Coleção das obras de Nietzsche” (coordenação e tradução de Paulo César de Souza). São Paulo: Companhia das Letras.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: “Coleção Nietzsche” (traduções de Renato Zwick, Marcelo Backes e Gabriel Valladão Silva). Porto Alegre: L&PM. | | | | | |
| **docentes participantes** | | | | | |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | | Regime de Trabalho | Carga horária |
| Henry Burnett | Filosofia | Dout. | | DE | 40hs |