|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campus: Guarulhos | | |
| Curso (s): Filosofia | | |
| Unidade Curricular (UC): Estágio Supervisionado III | | |
| Unidade Curricular (UC): *Supervised Internship III* | | |
| Unidade Curricular (UC): | | |
| Código da UC: 3281 | | |
| Docente Responsável/Departamento:  Juvenal Savian Filho – Departamento de Filosofia | | page1image7864320Contato (e-mail) (opcional):  juvenal.savian@unifesp.br |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s): - | | Contato (e-mail) (opcional): - |
| Ano letivo: 2022 | Termo: Vários | Turno: Vespertino |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver): |  | Idioma em que a UC será oferecida:  (X) Português  ( ) English  ( ) Español  ( ) Français  ( ) Libras  ( ) Outros: |
| UC:  (X) Fixa  ( ) Eletiva  ( ) Optativa | Oferecida como:  ( ) Disciplina ( ) Módulo (X) Estágio  ( ) Outro | Oferta da UC:  (X) Semestral ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem: ( ) Moodle (X) Classroom  ( ) Outro  ( ) Não se aplica | | |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: - | | |
| Carga horária total (em horas): 90 | | |
| Carga horária teórica (em horas): 50 | page1image7899056Carga horária prática (em horas): 40  page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas):  - |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): - | | |
| Ementa:  Estágio docência de Filosofia no Ensino Médio. | | |
| Conteúdo programático:  Discussão das experiências de docência e de interação com o ambiente escolar propiciadas pelos Estágios. O plano de aula. As práticas democráticas e a liberdade de ensinar. Por que filosofia no Ensino Médio. | | |
| Objetivos:  GERAIS:Realização de estágio docência em Filosofia no Ensino Médio.  ESPECÍFICOS:   * Aquisição de um saber ancorado na experiência quanto a métodos de ensino e aprendizagem em filosofia com base na observação de aulas e do ambiente escolar, na forma de estágios * Reflexão sobre as relações professor(a)/estudantes e as dinâmicas em salas de aula * Discussão sobre as formas e os critérios de avaliação do aprendizado | | |

|  |
| --- |
| Metodologia de ensino:  **OBSERVAÇÃO PRELIMINAR:** Em princípio, com o retorno das aulas presenciais, as atividades síncronas serão feitas normalmente em sala de aula. Caso, em função da pandemia de Covid-19, da epidemia de gripe ou de outra razão, as aulas continuem em modo remoto, as atividades síncronas serão realizadas pela Plataforma Google Meet (Classroom). Nesse caso, os encontros serão gravados e disponibilizados para quem não puder acompanhá-los em tempo real.  **Atividades Síncronas:** Encontros de supervisão para discussão de questões práticas, teóricas, didáticas e concernentes à elaboração do relatório. Além disso, serão organizadas palestras e mesas de debates com professore/as especialistas nos temas afins e com professore/as de Filosofia no Ensino Médio.  **Atividades Assíncronas:** Estágio nas escolas. Leitura da bibliografia indicada. Acompanhamento dos vídeos gravados e demais indicações bibliográficas feitas pelo professor supervisor. Elaboração do relatório.  **Disponibilização de Material:** Eventuais materiais serão disponibilizados no Google Sala de Aula “Estágio Filosofia – 2022/2”. |
| Avaliação:  O cumprimento da UC será avaliado a partir do relatório final concernente à UC Estágio I. A redação do relatório deve revelar a leitura do livro indicado na bibliografia básica e o acompanhamento das atividades síncronas.  O relatório deverá proceder à construção de um saber em torno do sentido das aulas de Filosofia no Ensino Médio, levando em conta as observações e experiências do estágio. É interessante que os estudantes possam selecionar uma aula e avaliar como foi o seu planejamento e execução, o uso da bibliografia, se foi proposta alguma atividade e qual foi o seu resultado, como aquele conteúdo foi recebido pelos alunos etc. Caso tenham a oportunidade de apresentar uma aula durante o estágio, com a permissão do/a professor/a de filosofia, podem explicar em seu relatório o plano de aula elaborado, bem como descrever os resultados dessa aula. |
| Bibliografia:  Básica:  CÁSSIO, F. (org.). *Educação contra a barbárie – Por escolas democráticas e pela liberdade de ensinar*. São Paulo: Boitempo, 2019.  Complementar:  HOOKS, B. *Ensinando a transgredir – A educação como prática da liberdade.* Trad. Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2017.  MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA. *Base Nacional Comum Curricular do Ensino Médio*. http://portal.mec.gov.br/index.php? option=com\_docman&view=download&alias=85121-bncc-ensino-medio&category\_slug=abril-2018- pdf&Itemid=30192 (Acesso em 1o mar. 2021)  MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA. *Filosofia*. Brasília: MEC, 2010. Col. “Explorando o Ensino”, vol. 14. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\_docman&view=download&alias=7837-2011-filosofia- capa-pdf&category\_slug=abril-2011-pdf&Itemid=30192 (Acesso em: 24 fev. 2021).  Outras referências bibliográficas serão indicadas ao longo do semestre, inclusive procurando refletir as experiências particulares do/as estudantes nos estágios. |
| Cronograma (opcional):  Data a definir: Encontro online com todos os estudantes matriculados  Data a definir: Debate com professores do Ensino Médio  Data a definir: Palestra sobre o ensino de Filosofia no Ensino Médio  Data a definir: Encontro regular com o professor supervisor do estágio  Data a definir: Data máxima para entrega dos relatórios  Data a definir: Encerramento do semestre |