UNIDADE UNIVERSITÁRIA: EFLCH

|  |  |
| --- | --- |
| Nome da Unidade Curricular: Filosofia Contemporânea - “Wittgenstein e a revisão do conceito de ‘objetividade’”. | |
| Cursos para Oferta: Filosofia | |
| Professor(a) Responsável: Marcelo Silva de Carvalho  RF: 091625480003 | |
| Ano Letivo: 2020 | Semestre: 1o. Emergencial |
| Carga horária total: 24h | Número de vagas: 40 |
| OBJETIVO GERAL  Apresentar e elaborar temas de filosofia contemporânea relevantes para a reflexão sobre a experiência cultural, social e intelectual que nos confronta no início do século XXI. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS  Apresentar um tema central à filosofia e à cultura dos séculos XX e XXI, o debate sobre relativismo ou perspectivismo e objetividade, explicitando seu contexto contemporâneo, sua relação com a filosofia kantiana e a abordagem alternativa oferecida pela filosofia madura de Wittgenstein. | |
| EMENTA  Pretende-se apresentar a filosofia madura de Wittgenstein da perspectiva de sua oposição às concepções de “objetividade”, “verdade” e “relativismo” dominantes a partir de Kant e no debate filosófico do contemporâneo. Isso se fará por meio do comentário de alguns temas e fragmentos Kant, Nietzsche e Wittgenstein (*Investigações Filosóficas* e *Sobre a Certeza*). | |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO  - “Verdade” e “perspectiva” em Kant e Nietzsche;  - As *Investigações Filosóficas* e a recusa do universalismo e do relativismo;  - A revisão dos conceitos de “objetividade” e “verdade” na filosofia madura de Wittgenstein: *Investigações Filosóficas* e *Sobre a Certeza*. | |
| METODOLOGIA DE ENSINO  Aula Teórica *on line* – HORÁRIOS: TERÇAS-FEIRAS, DAS 17H ÀS 19H (dias 5/05, 12/05, 19/05 e 26/05).  Seminários  Debates na Plataforma *Google Classroom*.  RECURSOS INSTRUCIONAIS NECESSÁRIOS: INTERNET | |
| METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO  O aluno será avaliado do seguinte modo:  a) Assiduidade nos acessos ao ambiente de aprendizagem da disciplina.  b) Participação nos debates proporcionados pela disciplina.  c) Qualidade das intervenções realizadas nas atividades interativas.  d) Qualidade das produções individuais ou em grupo propostas pela disciplina. | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA  Kant, I. *Crítica da Razão Pura*. Petrópolis: Ed. Vozes, 2013.  Nietzsche, F. *Além do Bem e do Mal*. São Paulo: Companhia das Letras. 2004.  Nietzsche, F. *Obras Incompletas*. São Paulo: Ed. 34, 2014.  O'Connor, P. & Scheman, N. *Feminist Interpretations of Ludwig Wittgenstein*. University Park, PA: Pennsylvania State University Press, 2002.  TORRES FILHO, Rubens. *Ensaios de Filosofia Ilustrada*. São Paulo: Brasiliense,  Wittgenstein, L. *Da Certeza*. Lisboa: Edições 70, 2000.  Wittgenstein, L. *On Certainty*. Harper & Row, 1972.  Wittgenstein, L. *Philosophical Investigations*. 4a ed. Oxford: Wiley-Blackwell, 2010.  Wittgenstein, L. *Investigações Filosóficas*. São Paulo: Editora Abril, 1979. | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR  Castro, E. V. *A Inconstância da Alma Selvagem*. São Paulo: Cosac Naify, 2006.  Crary, A. *The New Wittgenstein*. London: Routledge, 2010.  ENGELMANN, M. L. *Wittgenstein’s Philosophical Development*. New York: Palgrave Macmillan, 2013.  Foucault, M. *A Verdade e as Formas Jurídicas*. Rio de Janeiro: NAU, 2008.  Foucault, M. *Les Mots et les Choses*. Paris: Gallimard, 1996.  Freud, S. *O Mal-Estar na Civilização, Novas Conferências Introdutórias à Psicanálise e outros textos*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.  Gauvry, C. *Heidegger et Wittgenstein*. Paris: Hermann, 2017.  Geertz, C. *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books, 2009.  Gillot, P.; Lorenzini, D. *Foucault - Wittgenstein*. Paris: CNRS Éditions, 2016.  Heidegger, M. *Ser e Tempo*. Petrópolis: Ed. Vozes, 2012.  Heidegger, M. *The Basic Problems of Phenomenology*. Bloomington: Indiana University Press, 2005.  Kant, I. *Crítica da Faculdade de Julgar*. Petrópolis: Vozes, 2016.  Kaulbach F. *Philosophie Des Perspektivismus*. Tubingen: Mohr, 1990.  Lévi-Strauss, C. *Antropologia Estrutural*. São Paulo: Cosac-Naify, 2008.  NIETZSCHE, F. *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe in 15 Bänden*. Berlin: Walter de Gruyter, 1988.  Wagner, R. *A Invenção da Cultura*. São Paulo, Brasil: Cosac Naify, 2010.  WITTGENSTEIN, L. *Wittgenstein’s Nachlass: The Bergen Electronic Edition*, ed. Wittgenstein Archives at the University of Bergen. Oxford: Oxford University Press, 2000.  Whorf, B. *Language, Thought, And Reality*. Mansfield Centre, CT: Martino Publishing, 2011. | |