EFLCH - Campus Guarulhos – Departamento de Filosofia

|  |  |
| --- | --- |
| Nome da Unidade Curricular: Poesia e justiça na *República* de Platão. | |
| Cursos para Oferta: Todos os cursos da EFLCH. | |
| Professor(a) Responsável: Lúcia Rocha Ferreira  RF: 0916252  Contato: [rocha.lucia@bol.com.br](mailto:rocha.lucia@bol.com.br) | |
| Ano Letivo: 2020 | Semestre: 1º Emergencial |
| Carga horária total: 20h | Número de vagas: 12 |
| OBJETIVO GERAL  Investigar a questão da poesia e sua relação com o problema da justiça, na *República* de Platão. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS  Analisar os livros I, II, III, IV e X da *República* de Platão, priorizando as passagens relativas ao sentido de justiça que se aplica, no diálogo, do ponto de vista de Sócrates, tanto à cidade quanto à alma. Investigar o sentido da crítica à poesia que se opera nos livros II e III, bem como o seu redimensionamento ao final da *República*. | |
| EMENTA  As noções de justiça e de *mimesis* na *República* de Platão e os efeitos da poesia na alma. | |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO  Dia: Segundas-feiras  Horário: 14h às 17h (para os encontros no Google Meet)  17h às 18h (estudos dirigidos, leituras individuais do texto selecionado)  Dia 04/05 (encontro Google Meet)  1. Leitura e análise dos Livros I e II da *República*.  1.1. a definição de justiça de Trasímaco;  1.2. a concepção da justiça como saúde da alma;  1.3. a analogia entre a alma e a cidade.  Dia 11/05 (encontro Google Meet):  2. Leitura e análise dos livros II e III da *República*.  2.1. O primeiro momento da crítica à poesia: os *moldes da teologia*;  2.2. A distribuição das atividades na cidade;  2.3. A questão da educação: música, para a alma; ginástica, para o corpo.  Dia 18/05 (encontro Google Meet):  3. Leitura e análise do Livro IV.  3.1. A tripartição da alma.  Dia 25/05 (encontro no Google Meet):  Devolutiva de trabalho escrito (por e-mail), apresentação oral e discussão de questões formuladas sobre o texto da *República*.  Dia 01/06 (encontro Google Meet):  5. Leitura e análise do Livro X da *República*.  5.1. A retomada da crítica à poesia: os efeitos da poesia na alma.  5.2. O mito de Er. | |
| METODOLOGIA DE ENSINO  Aula expositiva, leitura e análise de texto, discussão em grupo (encontros na internet com o uso do Google Meet e comunicação por e-mail, para envio e devolutivas de trabalhos). | |
| METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO  Participação nas discussões, assiduidade nos encontros, qualidade das intervenções nas discussões e na elaboração das atividades escritas. | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA  PLATÃO. *A República*. Introdução, tradução e notas de Maria H. da Rocha Pereira. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.  Platão*. A República.* Tradução e Notas de Anna L. de A. Prado. São Paulo, Martins Fontes, 2014. | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR  ANNAS, J. *An introduction to Plato’s Republic*. Oxford, Oxford University Press, 1981.  GOLDSCHMIDT, V. *Os diálogos de Platão*. São Paulo, Loyola, 2002.  HAVELOCK, E. *Prefácio a Platão*. São Paulo, Papirus, 1996.  IRWIN, T. *Plato’s Ethics*. Oxford, Oxford University Press, 1995.  ROBINSON, T. M. *A Psicologia de Platão.* Tradução de Marcelo Marques. São Paulo, Edições Loyola, 2007.  SCHUHL, Pierre M. *Platão e a arte de seu tempo.* Trad. de Adriano M. Ribeiro. São Paulo, Discurso Editorial, 2010.  TRABATTONI, F. *Oralidade e escrita em Platão*. São Paulo/Ilhéus, Editus/Discurso, 2003.  VEGETTI, Mario. *Um paradigma no céu. Platão político, de Aristóteles ao século XX*. Trad. de Maria das Graças G. Pina. São Paulo, Annablume, 2010*.* | |