|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| unidade curricular (uc): História da Filosofia Moderna II | | | | | |
| Professor responsável: Luciano Codato | | | Contato: [**luciano.codato@unifesp.br**](mailto:luciano.codato@unifesp.br) | | |
| Ano Letivo: 2020 | | | Semestre: 1º | | |
| Departamentos/Disciplinas participantes: Curso de Filosofia | | | | | |
| Carga horária total: | | | | | |
| Carga horária p/ prática (em %): | | | Carga horária p/ teoria (em %): | | |
| **objetivos** Geral Trata-se de apresentar a obra de Kant em um curso introdutório à *Crítica da razão pura*. | | | | | |
| **ementa**  A unidade curricular propõe examinar textos kantianos e o advento das novas categorias do pensamento filosófico. | | | | | |
| **conteúdo programático**  1. Sentidos do Esclarecimento: razão e história no PrefácioA  2. Dogmatismo, ceticismo, criticismo: Hume e o problema da causalidade na Sinopse ao *Tratado da natureza humana* e no Prefácio aos *Prolegômenos*  3. Liberdade e necessidade: exigência da distinção fenômeno/coisa em si no Prefácio B  3. Critérios epistemológicos na Introdução B  4. Novo discurso do método: problema da síntese *a priori* na Disciplina  5. Interlúdio: *virtus dormitiva* de Nietzsche em *Para além de bem e mal*, § 11  6. Kant entre Newton e Leibniz: espaço na Estética B  7. Analítica e dialética na Introdução à Lógica Transcendental  8. Lógica formal e transcendental na Analítica dos Conceitos | | | | | |
| **metodologia de ensino**  Aulas expositivas. | | | | | |
| **recursos instrucionais**  Audiovisuais e SEAD. (*Convém consultar a página do curso na SEAD antes da primeira aula*: <https://www.unifesp.br/reitoria/sead/>.). | | | | | |
| **avaliação**  1) Trabalho semestral; 2) participação; 3) assiduidade. | | | | | |
| **bibliografia** Básica KANT, I. *Kritik der reinen Vernunft*. Hamburg: Meiner, 2010. [ISBN: 9783787313198]  *\_\_\_\_\_\_\_* *Prolegomena*. Hamburg: Meiner, 2001. [ISBN: 9783787315772]  KANT, I. *Crítica de la razón pura*. Trad. M. Caimi. México: FCE, 2009. [ISBN: 9786071601193]  \_\_\_\_\_\_\_ *Prolegómenos*. Trad. A. Morão. Lisboa: Edições 70, 2008. [ISBN: 9789724415345]  \_\_\_\_\_\_\_ *Prolegómenos*. Trad. M. Caimi. Madrid: Istmo, 1999. [ISBN: 978-84-7090-334-2] Complementar ALLISON, H. *Kant’s Transcendental Idealism*. Rev. ed. New Haven: Yale UP, 2004. [ISBN: 9780300102666]  \_\_\_\_\_\_\_ *Kant's Transcendental Deduction*. Oxford: Oxford UP, 2015. [ISBN: 9780198724865]  CAIMI, M. *Kant’s B Deduction*. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2014. [ISBN: 9782859445690]  \_\_\_\_\_\_\_ Pensamentos sem conteúdos são vazios. *Analítica*, vol. 6, n. 1, 2001-2002, p. 177-194.  CAYGILL, H. *Dicionário Kant*. Trad. A. Cabral. RJ: Zahar, 2000. [ISBN: 9788571105706]  CASSIRER, E. *Kant, vida y doctrina*. Trad. W. Roces. México: FCE, 1997. [ISBN: 9583800503]  EISLER, R. *Kant-Lexicon*. Éd. et trad. A.-D. Balmès & P. Osmo. Paris: Gallimard, 1994. [ISBN: 9782070729517]  FICHANT, M. L'idée critique et l'histoire de la raison. Les Lumières et la réflexion. *Revue de Métaphysique et de Morale*, n. 4, Octobre-Décembre 1999, p. 525-537.  FRIEDMAN, M. *Kant and the Exact Sciences*. Cambridge: Harvard UP, 1998. [ISBN: 9780674500365]  FÖRSTER, E. (ed.) *Kant’s Transcendental Deductions. The Three* Critiques *and the* Opus postumum. Stanford: Stanford University Press, 1989. [ISBN: 9780804717175]  GUYER, P. (org.) *Kant*. Trad. C. Rodrigues. 4. ed. Aparecida: Ideias & Letras, 2017. [ISBN: 9788576980308]  \_\_\_\_\_\_\_ (org.) *The Cambridge Companion to Kant and Modern Philosophy*. NY: Cambridge UP, 2006. [ISBN: 9780521529952]  \_\_\_\_\_\_\_ (org.) *The Cambridge Companion to Kant’s Critique of Pure Reason*. NY: Cambridge UP, 2010. [ISBN: 9780521710114]  HEIDEGGER, M. A tese de Kant sobre o ser. Em: \_\_\_\_\_\_\_ *Conferências e escritos filosóficos*. Col. Os pensadores. Trad. E. Stein. SP: Abril, 1983. [ISBN: … ]  HOLZHEY, H. & MUDROCH, V. *Historical Dictionary of Kant and Kantianism.* Lanham: Scarecrow Press, 2005. [ISBN: 9780810853904]  HUME, D. *Tratado da natureza humana*. Trad. D. Danowski. SP: Unesp, 2. ed. rev. e ampliada, 2009. [ISBN: 9788571399013]  LANIER ANDERSON, R. *The Poverty of Conceptual Truth: Kant's Analytic/Synthetic Distinction and the Limits of Metaphysics.* Oxford: Oxford UP, 2015. [ISBN: 9780198724575]  LEBRUN, G. *Passeios ao léu*. SP: Brasiliense, 1983.  \_\_\_\_\_\_\_ *Sobre* ***Kant***. SP: Iluminuras, 2001. [ISBN: 9788585219529]  \_\_\_\_\_\_\_ *Kant e o fim da metafisica*. Trad. C.A. Ribeiro de Moura. SP: M. Fontes, 2002. [ISBN: 9788533616318]  LICHT DOS SANTOS, P. R. A unidade da intuição e a unidade da síntese. In J. Klein (org.). *Comentários às obras de Kant*. Florianópolis: NEFIPO, 2012, p. 145-178.  LONGUENESSE, B. *Kant e o poder de julgar*. Trad. Cunha & Codato. Campinas: Unicamp, 2019. [ISBN: 9788526814912]  LONGUENESSE, B. *Kant on the Human Standpoint*. Cambridge UP, 2009. [ISBN: 9780521112185]  PATON, H. J. *Kant’s Metaphysic of Experience*. Vol. 1. Andesite Press, 2017. [ISBN: 9781298516244]  \_\_\_\_\_\_\_ *Kant’s Metaphysic of Experience*. Vol. 2. Andesite Press, 2015. [ISBN: 9781298510570]  SCHELLING, F.W.J. Sobre a construção na filosofia. Trad. L. Codato. Cadernos de Filosofia Alemã 7, 2001, p. 87-111.  TORRES FILHO, R.R. *Ensaios de filosofia ilustrada*. 2ª ed. ampliada. SP: Iluminuras, 2004. [ISBN: 9788573212174]  TORRETTI, R. *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Santiago: Ediciones UDP, 2013. [ISBN: 9789563142211]  WOOD, A. *Kant*. Trad. D. Dutra. Porto Alegre: Artmed, 2008. [ISBN: 9788536315591]  Obs.: *outras indicações serão feitas durante o curso*. | | | | | |
| **docentes participantes** | | | | | |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | | Regime de Trabalho | Carga horária |
| Luciano Codato | Filosofia | Doutor | | de | 40 |