

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO
Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Laboratório de Estudos de Linguagem e Práticas de Tradução

Mesa-redonda

O QUE SIGNIFICA TRADUZIR ADORNO HOJE?

Convidados

JORGE DE ALMEIDA - VLADIMIR SAFATLE - EDUARDO SOCHA

Moderador

SÍLVIO ROSA FILHO

O pensamento de Theodor Adorno interroga a linguagem sob aspectos tão amplos quanto precisos: os da música e da literatura, da sociedade e da política, da filosofia e da não realização histórica desta última. No pensamento como na linguagem, prepondera uma tensão peculiar entre construção objetiva e expressão subjetiva, forjando um estilo de escrita tido por vezes como excêntrico – “encaracolado”, nas palavras de Rubens Rodrigues Torres Filho. Que significa então traduzir a obra de Adorno, hoje, no Brasil?

26 de março de 2021

Videoconferência pelo Google Meet a partir de 16h00

Inscrição pelo *site* da [PROEC](#)

Realização

LELPraT

Unifesp *campus* Guarulhos - Estrada do Caminho Velho, 333
Jd. Nova Cidade - 07252-312 - Guarulhos - SP