|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campus: Guarulhos | | |
| Curso (s): Filosofia | | |
| Unidade Curricular (UC): Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas II | | |
| Unidade Curricular (UC): *Introduction to Studies and Academic Practices II* | | |
| Unidade Curricular (UC): | | |
| Código da UC: | | |
| Docente Responsável/Departamento: Mauricio Pagotto Marsola | | page1image7864320Contato (e-mail) (opcional): marsola@unifesp.br |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s): | | Contato (e-mail) (opcional): |
| Ano letivo: 2022 | Termo: 2 | Turno: |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver): |  | Idioma em que a UC será oferecida:  (X) Português  ( ) English  ( ) Español  ( ) Français  ( ) Libras  ( ) Outros: |
| UC:  (X) Fixa  ( ) Eletiva  ( ) Optativa | Oferecida como:  (X) Disciplina ( ) Módulo ( ) Estágio  ( ) Outro | Oferta da UC:  (X) Semestral ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem: ( ) Moodle ( ) Classroom  ( ) Outro  (X) Não se aplica | | |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: | | |
| Carga horária total (em horas): 90 | | |
| Carga horária teórica (em horas): 73 | page1image7899056Carga horária prática (em horas): 17  page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas): |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): | | |
| Ementa:  O propósito do curso é oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação a práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. | | |
| Conteúdo programático:  - Lições elementares de leitura e escrita, com ênfase em aspectos linguísticos.  - Distinção entre modalidades textuais e seus respectivos objetivos.  - Discussão de normas técnicas, procedimentos de citação e plágio.  - Análise funcional de dissertação argumentativa:  - As seções da dissertação e suas respectivas funções (introdução, desenvolvimento, conclusão, notas e bibliografia).  - Prática de Escrita:  - Planejamento de texto dissertativo-argumentativo: escolha de tese e estratégias argumentativas.  - Elaboração e leitura de bibliografia preparatória.  - Redação e aprimoramento de versões preliminares. | | |
| Objetivos:  Gerais:  Desenvolvimento de habilidades de leitura e escrita necessárias aos estudos e produções intelectuais da filosofia acadêmica.  Específicos:  Aprimoramento gradual das competências de interpretação e redação de textos através de uma abordagem individualizada e contínua, envolvendo atividades sequenciais e periódicas, com devolutivas detalhadas. | | |

|  |
| --- |
| Metodologia de ensino: Leitura e análise de textos, produção de redação filosófica, seminários de textos. |
| Avaliação: As formas de avaliação serão anunciadas oportunamente aos discentes matriculados. |
| Bibliografia:  Básica:  BRÉHIER, E. *Histoire de la philosophie*. Paris: PUF, 2001, 3 vol. Coleção Quadrige.  CHÂTELET, F. (org.). *História da filosofia*: ideias e doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, 8 vol.  CHAUÍ, M. *Introdução à História da Filosofia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.  COSSUTTA, F. *Elementos para a leitura de textos filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.  FORSCHEID, D.; WUNENBURGER, J.-J. *Metodologia filosófica*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.  GOLDSCHMIDT, V. Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos. In: *A religião de Platão*. São Paulo: Difel, 1963.  KONNERSMANN, R. *Dicionário das metáforas filosóficas*. São Paulo: Loyola, 2012.  LALANDE, A. *Vocabulário técnico-crítico da Filosofia*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 1993.  LEBRUN, G. Por que filósofo? In: A filosofia e sua história. São Paulo: Cosac Naify, 2006.  LEOPOLDO E SILVA, F. História da filosofia, formação e compromisso. *Trans/Form/Ação*, v. 25, n. 1, p. 7-18, 2012.  MERLEAU-PONTY, M. Em toda e em nenhuma parte. In: *Textos selecionados*. São Paulo: Nova Cultural, 1989; Coleção Os Pensadores.  STEGMÜLLER, W. *Filosofia contemporânea*. São Paulo: Forense, 2012. |
| Cronograma: O cronograma será apresentado oportunamente aos discentes matriculados. |