PLANO DE ENSINO

Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para as atividades. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas para o cumprimento do curso.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UNIDADE CURRICULAR: Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas II. | | | | | |
| Carga Horária Total da UC: 90h | | | | | |
| Professor(a) Responsável: Mauricio Pagotto Marsola | | | Contato: [marsola@unifesp.br](mailto:marsola@unifesp.br); [mmarsola3@gmail.com](mailto:mmarsola3@gmail.com) | | |
| Ano Letivo: 2021 | | | Semestre: 2º SEMESTRE | | |
| Departamento: Filosofia | | | | | |
| Objetivos  Gerais:  Introduzir elementos de leitura, análise, interpretação e produção de textos a partir de alguns clássicos da História da Filosofia.  Específicos:  Realizar uma introdução prática dos elementos tratados mediante a leitura e análise de trechos de textos filosóficos como uma das partes essenciais das atividades síncronas e assíncronas. | | | | | |
| Ementa  O propósito do curso consiste em oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação e no aprimoramento de práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. | | | | | |
| Conteúdo programático  *Parte I. Elementos de metodologia filosófica, redação e argumentação.*   1. As características específicas de um texto filosófico e a diversidade das formas de expressão filosófica. 2. As questões especificamente filosóficas. 3. Terminologia filosófica e rigor argumentativo. 4. Expressão conceitual e formulação imagética. 5. Métodos interpretativos em confronto. O grau zero da interpretação e sua possibilidade. 6. Exercícios práticos de redação sobre temas filosóficos. 7. Exercícios de análise e identificação de argumentos.   *Parte II. Prática a partir de textos filosóficos.*   1. Diversas formulações do discurso filosófico: imagem, mito, diálogo. Platão. *O banquete.* 2. Diálogo e dialética. Platão. *República*, VII. 3. Ordem de razões e meditação. Descartes. *Meditações* I. 4. Exposição e método. Kant. *Crítica da razão pura*. Prefácios e Introdução. 5. Nietzsche. Textos diversos. 6. Bergson. *A intuição filosófica.* 7. Merleau-Ponty. *Elogio da filosofia.*   Obs.: Serão lidos apenas trechos de obras ou ensaios dos filósofos mencionados. | | | | | |
| Metodologia de ensino   * Atividades Síncronas:   Dia da semana: terças-feiras, das 15 às 17:30h (vespertino) e das 19:30 às 22h.  Atividades propostas: aulas de prática de leitura, análise e produção de textos; seminários de textos (a ser combinado com os alunos).  Plataforma escolhida: *Google Meeting.*   * Atividades Assíncronas:   Leitura e exposição escrita dos textos propostos; preparação de seminários.  As mesmas atividades caberão aos alunos que não puderem acompanhar as atividades síncronas, enviando os textos escritos para correção.   * Disponibilização de Material:   Trechos de textos em PDF enviados aos alunos matriculados. | | | | | |
| Avaliação: 1. Acompanhamento das atividades de leitura, análise e produção de textos nas atividades síncronas; 2. exposição escrita da estrutura argumentativa dos textos, a serem entregues ao longo do curso; seminário de textos. | | | | | |
| Bibliografia  *I. Textos dos filósofos propostos como exemplo.*  Platão. *O banquete.* São Paulo, Ed. 34, 2018.  --------. *A República*. São Paulo, Martins Fontes, 2016.  Kant. *Crítica da razão pura*. Lisboa, Calouste Gulbenkian, 2008.  Descartes. Meditações metafísicas, *in*: Descartes. “Os Pensadores”. São Paulo, Abril, 1979.  Bergson. A intuição filosófica, *in*: Bergson. “Os Pensadores”. São Paulo, Abril, 1979.  Nietzsche. *Obras incompletas*, *in*: Nietzsche. “Os Pensadores”. São Paulo, Abril, 1979.  Merleau-Ponty, M. *Elogio da Filosofia*. Lisboa, Guimarães, 1986.  *II. Textos diversos sobre as questões metodológicas tratadas.*  Folscheid, D.; Wunenburger, J.-J. *Metodologia filosófica*. São Paulo, Martins Fontes, 2013.  Cossutta, F. Elementos para leitura e interpretação de textos filosóficos. São Paulo, Martins Fontes, 1994.  Eco, U. *Como se faz uma tese?* São Paulo, Perspectiva, 2005.  Garcia, O. M. *Comunicação em prosa moderna*. São Paulo, FGV, 2a. edição, 2010.  Vuillemin, J. *What are philosophical sistems?* Cambridge, Cambridge University Press, 2007.  Lebrun, G. *A* *Filosofia e sua história.* São Paulo, Cosac&Naif, 2006.  Belaval, Y. *Les philosophes et leur langage*. Paris, Gallimard, 1990.  Untersteiner, M. *Problemi di filologia filosofica*. Milão, Cisalpino, 1979.  Cambiano, G. *Perchè leggere i classici. Interpretazione e scrittura.* Bolonha, Il Mulino, 2011.  Brisson, L.; Canto-Sperber, M. Ce qu'il faut savoir avant d’aborder l’étude de la pensée antique, *in*: Canto-Sperber, M. *La philosophie grecque*. Paris, PUF, 2017.  Konesrsmann, R. *Dicionário das metáforas filosóficas*. São Paulo, Loyola, 2012.  Calvino, I. *Por que ler os clássicos?* São Paulo, Companhia das Letras, 1991.  Goldschmidt, V. Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos, *in*: *A religião de Platão.* São Paulo, Difel, 1979. | | | | | |
| Docentes participantes | | | | | |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | | Regime de Trabalho | Carga Horária |
| Mauricio Pagotto Marsola | Filosofia | Doutor | | DE | 40h |

Cronograma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dias | Atividades | Horas |
|  | Síncronas:  05/10 – As características específicas de um texto filosófico e a diversidade das formas de expressão filosófica.  19/10 – As questões especificamente filosóficas.  26/10 – Terminologia filosófica e rigor argumentativo.  09/11 – Expressão conceitual e formulação imagética.  16/11 – Métodos interpretativos em confronto. O grau zero da interpretação e sua possibilidade.  23/11 – Exercícios práticos de redação sobre temas filosóficos.  30/11 – Exercícios de análise e identificação de argumentos.  07/12 – Diversas formulações do discurso filosófico: imagem, mito, diálogo. Platão. *O banquete.*  14/12 – Diálogo e dialética. Platão. *República*, VII.  21/12 – Ordem de razões. Descartes. *Meditações* I.  04/01 – Exposição e método. Kant. *Crítica da razão pura*. Prefácios e Introdução.  11/01 – Nietzsche. Trechos selecionados. Exercício de leitura.  18/01 – Bergson. *A intuição filosófica*. Exercício de leitura.  25/01 – Merleau-Ponty. *Elogio da Filosofia*. Exercício de leitura.  01/02 – Exercício de redação.  08/02 – Exercício de redação II.  15/02 – Avaliação final. | 73h |
|  | Alternativas de atividades assíncronas (para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos):  Leitura, análise e fichamento dos textos lidos nas atividades síncronas, a serem entregues periodicamente ao longo do curso. | X |
|  | Orientações de leituras: | 10h |
|  | Avaliações: | 7h |
| Total de horas em ADE | |  |
| Prazo final para preenchimento da pasta verde:  25/02/2022 | | |