PLANO DE ENSINO

 **Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

|  |
| --- |
| **UNIDADE CURRICULAR: História da Filosofia Antiga: *Figurações da morte no mito, na poesia e na filosofia antiga.*** |
| **Carga Horária Total da UC:** 90h |
| **Professor(a) Responsável:** Lúcia Rocha Ferreira | Contato: rocha.lucia@unifesp.br |
| **Ano Letivo:** 2020 | **Semestre:** 2º |
| **Departamento: Filosofia** |
| **Objetivos:** Abordar o tema da morte no pensamento antigo, a partir tanto das figurações presentes na poesia e no mito quanto das proposições elaboradas pela filosofia. E discutir as consequências éticas relacionadas ao modo de se tratar, de conceber e de valorar a morte, pelo qual se deve mostrar o que seja, em contrapartida, o sentido próprio da vida.  |
| **Ementa****A unidade curricular visa introduzir, à luz de textos clássicos, a reflexão sobre temas fundamentais da filosofia** |
| **Conteúdo programático**1. Considerações sobre o mito e a poesia grega. 1.1. Figurações da morte na *Teogonia* (Hesíodo):  . Morte, Sono e Esquecimento; . a história de Prometeu: a partilha do boi: a precariedade da natureza humana frente à imortalidade dos deuses;  1.2. O herói e a morte na epopeia: o consolo da memória (Homero); 1.3. O herói e a morte na tragédia: a escolha de Antígona (Sófocles).2. O pensamento pré-socrático: princípio e fim, nascimento e morte, gênese e corrupção.2.1. Anaximandro;2.2. Anaxímenes;2.3. Xenófanes;2.4. Heráclito;2.5. Parmênides;2.6. Filolau;2.7. Empédocles.3. Platão: a filosofia como preparação para a morte (*Fédon*).4. A morte e a felicidade: 4.1. Epicuro (*Carta sobre a felicidade*); 4.2. Cícero (*Discussões em Túsculo*); 4.3. Sêneca (*Sobre a morte* e *Sobre a brevidade da vida*)*.* |
| **Metodologia de ensino** Aulas expositivas em encontros síncronos (via Google Meet), leituras orientadas (via email institucional) e exercícios escritos de elaboração de textos. * **Atividades Síncronas:**

**Observação: devem ocorrer no mesmo dia da semana previsto na grade presencial***Aulas via internet (GoogleMeet) – segundas-feiras, período vespertino (14h às 16h) e noturno (19h às* *21h).*\* **O link de acesso à sala virtual será disponibilizado semanalmente para os alunos.*** **Atividades Assíncronas:**

*Leituras orientadas, dissertações e fichamentos acerca dos textos estudados (orientações e devolutivas via e-mail institucional).***\* Para as atividades síncronas serão indicadas atividades alternativas para os alunos que não puderem acompanhá-las, como leituras dirigidas, exercícios de análise de textos, fichamentos...****\* O material de leitura ficará disponível em arquivos digitais a serem disponibilizados em tempo.** |
| **Avaliação:** **Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”**Participação nas discussões, assiduidade nos encontros (ou realização das atividades alternativas) e elaboração de atividades escritas (dissertações). |
| **Bibliografia****Básica:**CÍCERO. *A virtude e a felicidade*. São Paulo, Martins Fontes, 2008. \_\_\_\_\_\_. *Discussões em Túsculo*. Uberlândia, EDUFU, 2015.\_\_\_\_\_\_. *Sobre o destino*. São Paulo, Nova Alexandria, 1999.EPICURO. *Carta sobre a felicidade*. Trad. Álvaro Lorencini e Enzo Carratore. São Paulo, Editora UNESP, 1997.HESÍODO. *Teogonia*. Trad. JAA Torrano. São Paulo, Editora Iluminuras, 2001. HOMERO. *Ilíada*. Trad. Carlos Alberto Nunes. Rio de Janeiro, Ediouro, 2001.PLATÃO. *Apologia de Sócrates*. *Críton*. Trad. Manuel de Oliveira Pulquério. Brasília, Editora UnB, 1997.*\_\_\_\_\_\_. Fédon*. Trad. Maria Teresa Schiappa. Brasília, Editora UnB, 1992.\_\_\_\_\_\_. *República*. Trad. Anna Lia de Almeida Prado. São Paulo, Ed, Martins Fontes. 2014.SÊNECA. *Aprendendo a viver.* São Paulo, Martins Fontes, 2008. \_\_\_\_\_\_. *Sobre a morte*. Petrópolis, Vozes, 2014.\_\_\_\_\_\_. *Sobre a brevidade da vida*. São Paulo,Nova Alexandria, 1993.\_\_\_\_\_\_. *Sobre a tranquilidade da alma. Sobre o ócio*. São Paulo, Nova Alexandria, 1998.KIRK, G.S.; RAVEN, J.E.; SCHOFIELD, M*. Os filósofos pré-socráticos*. Trad. Carlos Alberto Fonseca. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.**Complementar**BARNES, Jonathan. *Filósofos Pré-socráticos*. Trad. Julio Fischer. São Paulo, Martins Fontes, 2003.BRUN, Jean. *O Epicurismo*. Lisboa, Edições 70, 1991.CASERTANO, Giovanni. *O prazer, a morte e o amor nas doutrinas dos Pré-socráticos*. Trad. Maria da Graça Gomes Pina. São Paulo, Annablume, 2012. \_\_\_\_\_\_. *Os pré-socráticos*. Trad. Maria da Graça Gomes Pina. São Paulo, Edições Loyola, 2011. CORNFORD, F.M. *Antes e depois de Sócrates*. Trad. Valter Lellis. São Paulo, Martins Fontes, 2001.\_\_\_\_\_\_. *Principium Sapientiae*. As origens do pensamento filosófico grego. Trad. Maria Manuela R. dos Santos. Lisboa, Fundação Calouste Gulbekian, 1981.Goldschmidt, V. *Os diálogos de Platão*. São Paulo, Loyola, 2002.HADOT, P. *O que é Filosofia Antiga?* São Paulo, Loyola, 1999.LEGRAND, Gérard. *Os Pré-socráticos*. Trad. Lucy Magalhães. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2003.ROGUE, Christophe. *Compreender Platão*. Trad. Jaime Clasen. Petrópolis, Vozes, 2005.SASSI, Maria Michela. *Os inícios da filosofia: Grécia*. Trad. Dennys G. Xavier. São Paulo, Edições Loyola, 2015.VERNANT, Jean-Pierre*. A morte nos olhos*. Trad. Clóvis Marques. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988.\_\_\_\_\_\_. *Figuras, ídolos, máscaras.* Trad. Telma Costa. Lisboa, Editorial Teorema. 1991.\_\_\_\_\_\_. *Mito e pensamento entre os gregos*. Trad. Haiganuch Sarian. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2002. |
| **Docentes participantes**  |
| **Nome** | **Origem (Curso)** | **Titulação** | **Regime de Trabalho** | **Carga Horária** |
| **Lúcia Rocha Ferreira** | **Filosofia** | **Doutor** | **DE** | **40h** |

**Cronograma**

**De 18/11/2020 a 02/03/2021**

(Recesso 23/12/20 a 03/01/2021)

|  |  |
| --- | --- |
| **Atividades** | **Horas** |
| **Encontros síncronos (Via Google Meet).****Hora:** 14h às 16h (Vespertino) e 19h às 21 (Noturno)**Dias:** 23/11, 30/11, 07/12, 14/12, 21/12, 18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 22/02. | **40h** |
| **Exercícios escritos de análise de texto (atividade alternativa para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos).****Exercício 1:** prazo de entrega 18/01 – 20h**Exercício 2:** prazo de entrega 08/02 – 20h |  |
| **Leituras orientadas e fichamentos.** | **26h** |
| **Avaliação.****1. Trabalho parcial (questões sobre os textos estudados)** – 12hDia: 18/01.**2. Trabalho final (dissertação)** – 12hDia: 22/02 | **24h** |
| **Total de horas** | **90h** |
| **10/03/2021 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.** |