|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campus: Guarulhos | | |
| Curso (s): Filosofia | | |
| Unidade Curricular (UC): História da Filosofia Antiga: O amor e a retórica no *Fedro* de Platão. | | |
| Unidade Curricular (UC): | | |
| Unidade Curricular (UC): | | |
| Código da UC: | | |
| Docente Responsável/Departamento: Lúcia Rocha Ferreira | | Contato (e-mail) (opcional):  [rocha.lucia@unifep.br](mailto:rocha.lucia@unifep.br) |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s): | | Contato (e-mail) (opcional): |
| Ano letivo: 2022 | Termo: 8o | Turno: |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver): |  | Idioma em que a UC será oferecida:  (x) Português  ( ) English  ( ) Español  ( ) Français  ( ) Libras  ( ) Outros: |
| UC:  (x) Fixa  ( ) Eletiva  ( ) Optativa | Oferecida como:  (x) Disciplina ( ) Módulo ( ) Estágio  ( ) Outro | Oferta da UC:  (x) Semestral ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem:  ( ) Moodle ( ) Classroom  ( ) Outro  (x) Não se aplica | | |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: | | |
| Carga horária total (em horas): 90h | | |
| Carga horária teórica (em horas): 73h | page1image7899056Carga horária prática (em horas): 17h  page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas): |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): | | |
| Ementa:  A unidade curricular examina textos fundadores da filosofia ocidental e valores associados na cultura greco-romana.  Trata-se de discutir o problema da retórica no *Fedro* de Platão. | | |
| Conteúdo programático:  1. O amor e a retórica:  . delírio amoroso e entusiasmo filosófico;  . o que é escrever bem: o *bom* discurso;  . a natureza da alma e a *psicagogia*.  2. Os usos da linguagem:  . a primazia do diálogo;  . a função do mito;  . retórica e *tékhne*: persuasão e verdade;  . oralidade e escrita.  3. A crítica à escrita:  . o mito de Theuth;  . a noção de *phármakon*;  . a analogia entre a escrita e a pintura;  . memória e saber. | | |
| Objetivos:  Gerais:  Analisar o *Fedro* de Platão e a concepção de retórica no diálogo.  Específicos:  **.** Analisar a relação entre o tema do amor e o tema da retórica;  **.** Analisar as definições de retórica e as exigências requeridas para o *bom* discurso;  **.** Investigar as razões que fundamentam a crítica de Platão à escrita. | | |

|  |
| --- |
| Metodologia de ensino:  Aulas expositivas, leitura e análise de texto. |
| Avaliação:  Provas escritas. |
| Bibliografia:  Básica:  BRISSON, L. (ed.) *Platon: oeuvres complètes.* Paris: Flammarion, 2008.  IRWIN. T.H. *Classical philosophy.* Oxford: Oxford University Press, 1999.  PLATÃO. *Fedro. Cartas. O primeiro Alcebíades*. Trad. Carlos Alberto Nunes. Belém, EDUFPA 2007.  \_\_\_\_\_\_. *Fedro*. Trad. José Ribeiro Ferreira. Lisboa, Edições 70, 1997.  PLATON. *Phèdre*. Trad. Luc Brisson. Paris, Flammarion, 2000.  Platone. *Fedro*. Trad. e comentário de F. Trabattoni. Milano, *CUEM,* 2006.  Complementar:  ANNAS, Julia. *Plato. A very short introduction*. Cambridge University Press, 2005.  BENSON, H. *Platão*. Porto Alegre, Artmed, 2011.  BRÉHIER, É. *História da Filosofia*. Vol. 1. Filosofia Antiga. São Paulo, Mestre Jou, 1969.  BRISSON, L. e FRONTEROTTA, F. *Platão: leituras*. São Paulo, Loyola, 2011.  BRISSON, L. e PRADEAU, J.-F. *O vocabulário de Platão*. São Paulo, Martins Fontes, 2010.  Casertano, Giovanni. *Il Fedro di Platone. Struttura e problematiche*. Ed. bilíngüe, Napoli, Loffredo, 2011.  DERRIDA, Jacques. *A farmácia de Platão*. São Paulo, Iluminuras, 2005.  ERLER, Michael. *Platão*. São Paulo, Annablume, 2014.  GOLDSCHMIDT, Victor. *A religião de Platão*. São Paulo, Difel, 1969.  \_\_\_\_\_\_. *Os diálogos de Platão*. São Paulo, Loyola, 2002.  GUTHRIE, W. K. C. *Los filosofos griegos. De Tales a Aristóteles.* México, Fondo de Cultura Economica, 1994.  HADOT, P. *O que é Filosofia Antiga?* São Paulo, Loyola, 1999.  HARE, M. *Platão*. São Paulo, Loyola, 2002.  HAVELOCK, E. *Prefácio a Platão*. Campinas, Papirus, 1994.  KRAUT, Richard. *A Cambridge Companion to Plato*. Cambridge University Press, 2002.  ROBINSON, Thomas. *A psicologia de Platão*. São Paulo, Loyola, 2007.  \_\_\_\_\_\_. *As origens da alma. Os gregos e o conceito de alma, de Homero a Aristóteles*. São Paulo, Anablume, 2010.  SZLEZÁK, T. A. *Ler Platão*. São Paulo, Loyola, 2006.  Trabattoni, Franco. *Oralidade e escrita em Platão*. São Paulo, Discurso, 2004.  Vegetti, Mario. [*Quindici lezioni su Platone*](http://www.ibs.it/code/9788806164416/vegetti-mario/quindici-lezioni-su-platone.html). Milano, Einaudi, 2003.  WILLIAMS, B. *Platão*. São Paulo, Ed. Unesp, 2002.  WHITE, Nicolas. *A Companion to Plato’s* Republic. Indianapolis/Cambridge, Hackett, 1979.  MAIRE, Gaston. *Platão*. Lisboa, Edições 70, 2000. |
| Cronograma (opcional): |