|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| unidade curricular (uc): História da Filosofia Moderna: Seminário de leitura da *Crítica da Razão Pura* de Kant | | | | | |
| Professor responsável: Professor Doutor Alexandre de Oliveira Torres Carrasco | | | Contato: alexandre.carrasco@unifesp.br | | |
| Ano Letivo: 2020 | | | Semestre: 01 | | |
| Departamentos/Disciplinas participantes: Curso de Filosofia | | | | | |
| Carga horária total: 90h | | | | | |
| Carga horária p/ prática (em %): | | | Carga horária p/ teoria (em %): 100% | | |
| **objetivos**  Seminário de Leitura da Crítica da Razão Pura, bem como de textos conexos de Kant, com o propósito de localizar e melhor definir o problema crítico e seu sentido como atualização formal do programa da Ilustração. | | | | | |
| **ementa**  A unidade curricular propõe examinar textos kantianos e o advento de novas categorias do pensamento filosófico a ele relacionados.  . | | | | | |
| **conteúdo programático**  1. O problema geral da razão e o papel da crítica: Kant e a tradição filosófica  2. A estética transcendental  3. A analítica transcendental  4. A dialética transcendental  5. Sensibilidade e Entendimento: para além da Crítica da Razão Pura  6. O fim da metafísica  7. O chamado “conflito das faculdades” | | | | | |
| **metodologia de ensino**  Aulas expositivas e seminários | | | | | |
| **recursos instrucionais**  Sala de aula e os recursos disponíveis em sala de aula | | | | | |
| **avaliação**  Seminários e dissertação final | | | | | |
| **bibliografia**  **Básica**  **DESCARTES, René (1953) *Oevres et lettres*. textes présentés par André Bridoux, Paris, Gallimard Bibliotèque de la Pléiade.**  **\_\_\_\_.(1989) *Sobre los principios de la filosofia*. Textos escolhidos com comentários de Leibniz. Trad. E. Lopez e M. Grana, Madrid, Gredos.**  **KANT, Imanuel (1994) *Crítica da razão pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos, Alexandre Fradique Morujão. Lisboa, Edição da Fundação Calouste Gulbenckian.**  **\_\_\_\_.(2016) *Crítica da Faculdade de Julgar*. Trad. Fernando Costa Mattos. São Paulo. Editora Vozes**  **\_\_\_\_.(2017) *O conflito das faculdades*. Lisboa. Edições 70.**  **\_\_\_.(1968) *Kritik der reinen Vernunft*, 2vols., Frankfurt am Main, Suhrkamp.**  **\_\_\_\_.(1988) *Prolegómenos a toda metafísica futura*, Trad. Artur Morão, Lisboa, Edições 70**  **DELEUZE, Gilles (1963) *La philosophie critique de Kant*. Paris, PUF.**  **LEBRUN, Gérard (1970) *Kant et la fin de la métaphysique*. Paris, Livre de poche.**  **\_\_\_\_(1972) *La patience du Concept*, Paris, Gallimard.**  **\_\_\_\_.(2006) *A filosofía e sua história*, São Paulo, CosacNaify**  **Complementar**  **PHILONENKO, A. (2003) *L’oeuvre de Kant*, dois tomos, Paris, Vrin.**  **EISLER, R. (1994) *Kant-Lexikon*, Paris, Gallimard.** | | | | | |
| **docentes participantes** | | | | | |
| Nome | Origem (Curso) | Titulação | | Regime de Trabalho | Carga horária |
| Alexandre de Oliveira Torres Carrasco. | Filosofia | Doutor | | de | 90h |