

Campus: Guarulhos		
Curso (s): Filosofia		
Unidade Curricular (UC): Extensão em Filosofia: A sabedoria prática através das histórias de ensinamento		
Unidade Curricular (UC): Extension in Philosophy: The practical wisdom through stories of learning		
Unidade Curricular (UC): Extensión em Filosofia: La sabedoria práctica a través de las historias de enseñanza		
Código da UC:		
Docente Responsável/Departamento: Cecilia Cintra Cavaleiro de Macedo		Contato (e-mail) (opcional): cecilia.cavaleiro@unifesp.br
Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s):		Contato (e-mail) (opcional):
Ano letivo: 2022	Termo: 2	Turno: vespertino/noturno
Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver):		Idioma em que a UC será oferecida: <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Español <input type="checkbox"/> Français <input type="checkbox"/> Libras <input type="checkbox"/> Outros:
UC: <input type="checkbox"/> Fixa <input checked="" type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/> Optativa	Oferecida como: <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina <input type="checkbox"/> Módulo <input type="checkbox"/> Estágio <input type="checkbox"/> Outro	Oferta da UC: <input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual
Ambiente Virtual de Aprendizagem: <input type="checkbox"/> Moodle <input type="checkbox"/> Classroom <input type="checkbox"/> Outro <input type="checkbox"/> Não se aplica		
Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: não há		
Carga horária total (em horas): 90		
Carga horária teórica (em horas): 73	Carga horária prática (em horas): 17	Carga horária de extensão (em horas): 90
Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec): Histórias de Sabedoria e Ensino - código 15999		
Ementa:  A Unidade Curricular, vinculada a Programas e/ou Projetos de Extensão vigentes no Departamento de Filosofia e oferecida tanto para a comunidade UNIFESP quanto para a comunidade externa, visa apresentar o trabalho de Extensão em Filosofia, nas Áreas Temáticas FORPROEX: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Produção, Trabalho.		
Conteúdo programático:		

1. As histórias de sabedoria e ensinamento e sua presença nos diferentes povos pelo mundo;
  - 1.1 . Oralidade e Sabedoria dos povos.
2. Histórias de Ensino no Judaísmo
  - 2.1 Histórias Talmúdicas;
  - 2.2 Contos Chassídicos;
3. A oralidade árabe.
  - 3.1 Oralidade árabe pré-islâmica;
  - 3.2 As mil e uma noites;
4. Histórias de Ensino no Extremo Oriente
  - 4.1 China
  - 4.2 Japão
5. Histórias de Ensino e o Sufismo
  - 5.1 Nasruddin
  - 5.2 Histórias Eruditas
  - 5.3 Compreendendo a polissemia do ensino Sufi
6. Balanço geral das técnicas estudadas

Objetivos:

Gerais:

Apresentar aos estudantes um tipo de sabedoria que, pela maior parte dos professores de filosofia, não é entendida como parte da filosofia propriamente dita, tal qual é entendida no Ocidente moderno, mas consiste em uma sabedoria tradicional dos povos. Questionar o conceito estreito de filosofia diante das amplas possibilidades de sabedoria dos diferentes povos;

Apresentar histórias de sabedoria provenientes de diferentes grupos étnicos e culturais que, apesar de não fazerem parte do pensamento dominante do povo colonizador principal do nosso país, são grupos que possuem representação em nossa população através de imigração ou origens ancestrais.

Específicos:

Familiarizar o estudante com as diferentes técnicas de histórias de ensinamento;  
Familiarizar o estudante com a ideia de histórias que não possuem uma única “moral da história”, ou possibilidade de interpretação, mas são polissêmicas, admitindo interpretações, inclusive, divergentes e até opostas;  
Apresentar a interpretação dessas histórias como possibilidades de uso de lógicas diferentes da lógica clássica ensinada tradicionalmente na filosofia;  
Familiarizar o estudante com a sabedoria dos diferentes povos e os modos pelos quais ela se manifesta e é transmitida.

Metodologia de ensino: aulas expositivas, seminários, aulas ou videoaulas com professores convidados, discussão de filmes, vídeos e textos.

Avaliação: seminários e avaliação final a partir de histórias, lendas, contos ou ditos já conhecidos pelos estudantes e apresentados à luz das metodologias de construção de contos e explicadas a partir dos métodos de interpretação estudados.

Bibliografia:

Básica:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Superior. Fórum de PróReitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras. Extensão universitária:

organização e sistematização. Belo Horizonte: UFMG-PROEX/COOPMED, 2007

(Coleção Extensão Universitária, vol. 6). Disponível em

<https://www.ufmg.br/proex/renex/images/documentos/Organizacao-eSistematizacao.pdf> (acesso em 14/01/2022)

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Superior. Fórum de PróReitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras. Política nacional de

extensão universitária. Manaus, 2012 (Coleção Extensão Universitária, vol. 7).

Disponível em

<https://www.ufmg.br/proex/renex/images/documentos/Pol%C3%ADtica-Nacional-deExtens%C3%A3o-Universit%C3%A1ria-e-book.pdf> (acesso em 14/01/2022)

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Superior. Fórum de PróReitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras. Avaliação da extensão

universitária: práticas e discussões da comissão permanente de avaliação da

extensão. Belo Horizonte: UFMG-PROEX, 2013 (Coleção Extensão Universitária, vol.

8). Disponível em

[https://www.ufmg.br/proex/renex/images/avalia%C3%A7%C3%A3o\\_da\\_extens%C3%A3o\\_livro\\_8.pdf](https://www.ufmg.br/proex/renex/images/avalia%C3%A7%C3%A3o_da_extens%C3%A3o_livro_8.pdf) (acesso em 14/01/2022)

CENI COELHO, G. “Revistas acadêmicas de extensão universitária no Brasil” Revista

Brasileira de Extensão Universitária 5.2 (2014): 69-75. Disponível em

<https://periodicos.uffs.edu.br/index.php/RBEU/article/view/1943/1465> (acesso em

14/01/2022)

DEUS, S. Extensão universitária: trajetórias e desafios. Santa Maria: PRE-UFSM, 2020. Disponível em: [https://www.ufmg.br/proex/renex/images/EBOOK\\_-\\_Sandra\\_de\\_Deus\\_-\\_Extensao\\_Universitaria.pdf](https://www.ufmg.br/proex/renex/images/EBOOK_-_Sandra_de_Deus_-_Extensao_Universitaria.pdf) (acesso em 14/01/2022)

NOGUEIRA, M.D.P. Políticas de extensão universitária brasileira. Belo Horizonte: UFMG, 2005.

Complementar (a ser acrescida de outros títulos no decorrer do curso):

*Livro das Mil e Uma Noites* – 4 volumes. Traduzido do árabe por Mamede Mustafá Jarouche. São Paulo: Editora Globo, 2005.

(Anônimo) *Histórias para ler sem pressa*. Tradução do árabe por Mamede Mustafá Jarouche. São Paulo: Editora Globo, 2008.

AMANCIO, Moacir. *O Talmud*. São Paulo: Editora Iluminuras Ltda, 1992.

BUBER, Martin, *Histórias do Rabi Nakhman*. São Paulo: Perspectiva, 2000.

CALDERON, Ruth. *A Bride for One Night: Talmud Tales*. translation Ilana Kurshan. New York: Jewish Publication Society, 2001.

GONÇALVES, Ricardo M (org.). *Textos budistas e zen-budistas*. 3. ed. São Paulo: Cultrix, 1993.

HALKA, A. D. H. (Org.) *Cuentos de Enseñanza del Maestro Sufi Nasreddin*. Buenos Aires: Dervish International, 1993.

HAMILL, Sam; SEATON, J. P. (orgs.). *Chuang Tzu : Ensinaamentos Essenciais*. São Paulo: Cultrix, 2005.

HARRISON, Victoria. *Eastern Philosophy: The Basics*. 2. ed. New York: Routledge, 2019.

LAOZI. *Dao De Jing : Escritura do Caminho e Escritura da Virtude com os comentários do Senhor às Margens do Rio*. Trad. Giorgio Sinedino. São Paulo: Editora Unesp, 2016.

LOMBA, Joaquín, *Dichos y Narraciones de três sabios judios*. Joaquín Lomba Fuentes (org). Zaragoza: Mira Editores, 1997.

SAADI DE SHIRAZ. *O Jardim das Rosas*. Trad. Omar Ali Shah. São Paulo: Attar Editorial, 2000.

SHAH, Idries. *A Sabedoria dos Idiotas*. Editora Tabla, 2016.

SHAH, Idries. *Histórias dos Dervixes*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1976.

RUMI, Jalaluddin. *Masnavi*. Rio de Janeiro: Edições Dervish, 1992.

WATSON, Burton (org.). *Chuang-tzu: escritos básicos*. São Paulo: Cultrix, 1995.

YOSHINORI, Takeuchi. (org.). *A espiritualidade budista*. São Paulo: Perspectiva, 2007.

Cronograma (opcional):