| Campus: Guarulhos |
| --- |
| Curso (s): Filosofia |
| Unidade Curricular (UC): Introdução aos Estudos e Práticas Acadêmicas II |
| Unidade Curricular (UC): *Introduction to Studies and Academic Practices II* |
| Unidade Curricular (UC): |
| Código da UC: 8552 |
| Docente Responsável/Departamento: ARLENICE ALMEIDA DA SILVA | page1image7864320Contato (e-mail) (opcional): arlenice.almeida@unifesp.br |
| Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s):  | Contato (e-mail) (opcional): arlenice@uol.com.br |
| Ano letivo: 2023 | Termo: 2 | Turno: Vespertino e noturno |
| Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver):  |  | Idioma em que a UC será oferecida: (X) Português( ) English( ) Español( ) Français( ) Libras( ) Outros: |
| UC:(X) Fixa( ) Eletiva( ) Optativa | Oferecida como:(X) Disciplina( ) Módulo( ) Estágio ( ) Outro  | Oferta da UC: (X) Semestral ( ) Anual |
| Ambiente Virtual de Aprendizagem: ( ) Moodle( ) Classroom( ) Outro (X) Não se aplica  |
| Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC:  |
| Carga horária total (em horas): 90 |
| Carga horária teórica (em horas): 73 | page1image7899056Carga horária prática (em horas): 17page1image7925680 | Carga horária de extensão (em horas):  |
| Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec):  |
| Ementa: O propósito do curso é oferecer aos alunos (prioritariamente: aos ingressantes) os meios e os instrumentos de transição e adaptação ao curso de filosofia e à vida universitária, com ênfase na iniciação a práticas de leitura e escrita de textos filosóficos. |
| Conteúdo programático: - Lições elementares de leitura e escrita, com ênfase em aspectos linguísticos.- Distinção entre modalidades textuais e seus respectivos objetivos.- Discussão de normas técnicas, procedimentos de citação e plágio.- Análise funcional de dissertação argumentativa: - As seções da dissertação e suas respectivas funções (introdução, desenvolvimento, conclusão, notas e bibliografia).- Prática de Escrita: - Planejamento de texto dissertativo-argumentativo: escolha de tese e estratégias argumentativas.- Elaboração e leitura de bibliografia preparatória.- Redação e aprimoramento de versões preliminares. |
| Objetivos: Gerais:Desenvolvimento de habilidades de leitura e escrita necessárias aos estudos e produções intelectuais da filosofia acadêmica.Específicos:Aprimoramento gradual das competências de interpretação e redação de textos através de uma abordagem individualizada e contínua, envolvendo atividades sequenciais e periódicas, com devolutivas detalhadas. |

| Metodologia de ensino: aulas expositivas, tutorias individuais, redação e leitura orientada. |
| --- |
| Avaliação: As formas de avaliação serão anunciadas oportunamente aos discentes matriculados. |
| Bibliografia: Básica: ARANTES, P.E. et al. *A filosofia e seu ensino*. São Paulo: Vozes/Educ. 1995.ARIEL PORTA, M.G. Filosofia e História da Filosofia. *Cognitio*: Estudos, v. 8, n. 2, p. 141-148, 2011.BACHELARD, G. *A formação do espírito científico*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.BORHEIM, G. *Introdução ao filosofar*. São Paulo: Globo, 2009.BRÉHIER, E. *Histoire de la philosophie*. Paris: PUF, 2001, 3 vol. Coleção Quadrige.CARVALHO, M; SANTOS, M. Debate com Marilena Chauí, João Carlos Salles e Marcelo Guimarães. In: CARVALHO, M.; DANELON, M. *Filosofia*: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica. p. 13-44; Coleção Explorando o Ensino; v. 14.CERLATTI, A. *O ensino da filosofia como problema filosófico*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.CHÂTELET, F. (org.). *História da filosofia*: ideias e doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, 8 vol.CHAUÍ, M. *Introdução à História da Filosofia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.COSSUTTA, F. *Elementos para a leitura de textos filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.DOMINGUES, I. Painel: Filosofia no Brasil: perspectivas no ensino, na pesquisa e na vida pública. *Kriterion,* v. 129, p. 389-396, 2014.FABRINI, R.N. O ensino de Filosofia: a leitura e o acontecimento. *Trans/Form/Ação*, v. 28, n.1, p. 7-27, 2005.FAVARETO, C. Sobre o ensino de Filosofia. *Revista da Faculdade de Educação da USP*, v. 19, n. 1, p. 97-102, 1993.FORSCHEID, D.; WUNENBURGER, J.-J. *Metodologia filosófica*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.GOLDSCHMIDT, V. Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos. In: *A religião de Platão*. São Paulo: Difel, 1963.GRANGER, G.G. *Por um conhecimento filosófico*. Campinas: Papirus, 1989.KIKHÖFEL, E. *As neurociências*: questões filosóficas. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.KONNERSMANN, R. *Dicionário das metáforas filosóficas*. São Paulo: Loyola, 2012.LALANDE, A. *Vocabulário técnico-crítico da Filosofia*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 1993.LEBRUN, G. Por que filósofo? In: A filosofia e sua história. São Paulo: Cosac Naify, 2006.LEOPOLDO E SILVA, F. História da filosofia, formação e compromisso. *Trans/Form/Ação*, v. 25, n. 1, p. 7-18, 2012.MARTINS, M.F.; REIS PEREIRA, A. (orgs.). *Filosofia e educação*: ensaios sobre autores clássicos. São Carlos: EdUFSCar, 2014.MERLEAU-PONTY, M. Em toda e em nenhuma parte. In: *Textos selecionados*. São Paulo: Nova Cultural, 1989; Coleção Os Pensadores.SÁ JUNIOR, L.A. *Ensino de filosofia*: experiências e problematizações. Campinas: Pontes, 2014.SALLES, J.C. Os livros e a noite. *Kriterion.* Belo Horizonte: v. 129, p. 425-431, 2014.SAVIAN F., J. *Filosofia e filosofias:* existência e sentidos. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.STEGMÜLLER, W. *Filosofia contemporânea*. São Paulo: Forense, 2012. |
| Cronograma: O cronograma será apresentado oportunamente aos discentes matriculados. |