

Campus: Guarulhos		
Curso (s): Filosofia		
Unidade Curricular (UC): Filosofia, Ensino e Formação I		
Unidade Curricular (UC): Philosophy, teaching and training I		
Unidade Curricular (UC): Filosofía, enseñanza y formación I		
Código da UC: UCFP – FL 6141		
Docente Responsável/Departamento: Alexandre Carrasco		Contato (e-mail): alexandre.carrasco@unifesp.br
Docente(s) Colaborador(es)/Departamento(s):		Contato (e-mail) (opcional):
Ano letivo: 2023	Termo: 05	Turno: vespertino e noturno
Nome do Grupo/Módulo/Eixo da UC (se houver): UCFP – FL		Idioma em que a UC será oferecida: (X) Português () English () Español () Français () Libras () Outros:
UC: (x) Fixa () Eletiva () Optativa	Oferecida como: (x) Disciplina () Módulo () Estágio () Outro	Oferta da UC: () Semestral (x) Anual
Ambiente Virtual de Aprendizagem: () Moodle () Classroom () Outro (x) Não se aplica		
Pré-Requisito (s) - Indicar Código e Nome da UC: Não há pré-requisito.		
Carga horária total (em horas): 90		
Carga horária teórica (em horas): 73	Carga horária prática (em horas): 17	Carga horária de extensão (em horas):
Se houver atividades de extensão, indicar código e nome do projeto ou programa vinculado na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proec):		
Ementa: O curso visa discutir o conceito de formação em seu sentido mais abrangente e sua relação com o ensino em autores da história da filosofia.		
Conteúdo programático: 1. Uso público e uso privado da razão: os antecedentes.		

2. Filosofia moderna e história da filosofia.

3. A figura moderna do professor de filosofia: reconstituição de um elemento recessivo da filosofia da história.

3. A formação moderna da história da filosofia e a pedagogia do conceito.

4. Filosofia na sala de aula.

5. O que podemos conhecer, o que devemos fazer, o que nos é permitido esperar.

6. A filosofia e a sua imagem: dogmatismo e anti-dogmatismo.

7. O último leitor.

Objetivos:

Apresentar os problemas técnicos e institucionais da tópica “filosofia na sala de aula” por meio da reconstituição da formação moderna da história da filosofia como uma pedagogia do conceito.

Gerais:

Oferecer aos discentes um panorama consistente da história da história da filosofia de como a torna compreensível as condicionantes propriamente pedagógicas da formação da disciplina.

Específicos:

Acompanhar no detalhe a “disciplinarização” da filosofia em sua forma moderna de “história da filosofia”

Metodologia de ensino: Aulas expositivas e seminários.

Avaliação: Trabalho escrito no final do curso.

Bibliografia:

Básica:

BARTHES, Roland. Aula. São Paulo, Cultrix, 1980 (Tradução de Leyla Perrone Moysés)

CHAUÍ, Marilena de Souza. Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2ª edição revista e ampliada. São Paulo. Companhia das Letras, 2002.

SILVEIRA, Renê J.T. e GOTO, Roberto (orgs). Filosofia no ensino médio: temas, problemas e propostas. São Paulo, Edições Loyola, 2007

GALLO, Sílvio. *Filosofia no Ensino Médio*. Petrópolis: Vozes, 2000

GELLAMO, Rodrigo Peloso. *O ensino de filosofia no limiar da contemporaneidade: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia*. São Paulo, Editora Cultura Acadêmica, 2009.

KOHAN, Walter Omar (org). *Ensino de filosofia: perspectivas*. Belo Horizonte, Editora Autêntica, 2002.

RANCIÈRE, Jacques. *O mestre ignorante. Cico lições sobre a emancipação intelectual*. Belo Horizonte, Editora Autêntica, 2006 (Tradução de Lilian do Valle).

SAVIAN FILHO, Juvenal. *Filosofia e filosofias: existência e sentidos*. Belo Horizonte, Autêntica, 2016.

XAVIER, Ingrid Müller e KOHAN, Walter Omar (orgs). *Filosofar: aprender e ensinar*. Belo Horizonte, Editora Autêntica, 2012.

Complementar:

Histórias da Filosofias.

1. MERLEAU-PONTY, M., **Les philosophes de l'antiquité au XXe Siècle. Histoires & Portraits. Sous la directions de Maurice Merleau-Ponty.** La Pochetèque, Le Livre de Poche (2006 para a introdução, revisão e novas entradas e bibliografias). 1956 (antiga Citadelles et Mezenod), Paris.
2. WORMS, F., **La Philosophie en France au XXe siècle. Moments.** Folio/Essais, Gallimard, Paris, 2009.
3. DESCOMBES, V., **Le même et l'autre. Quarante-cinq ans de Philosophie Française.** Les éditions de minuit, Paris, 1979.
4. CHAUI, Marilena, "Apresentação", **in Presença e campo transcendental. Consciência e negatividade na Filosofia de Bergson.** PRADO JR., B., Edusp, São Paulo, 1989.
5. SILVA, Franklin Leopoldo e, "*História da Filosofia, formação e compromisso*", *in* Revista Transformação, v. 25, 2002.
6. DOSSE, F., **A Saga dos intelectuais franceses, 1944-1989. Volume I: à prova da história.** Estação Liberdade, São Paulo, 2021.
7. MOURA, Carlos Alberto Ribeiro de "*História Stultitae, história Sapientiae*", *in* Revista Discurso, 17, 1988.
8. GROETHUYSEN, B., **Introduction à la pensée philosophique allemande depuis Nietzsche.** Librairie Stock, Paris, 1996.
9. Revista **Philosophie, número 109, primavera de 2011. Philosophie(s) française(s)**
10. BIANCO, Giuseppe, **Après Bergson. Portrait de groupe avec philosophe.** PUF, Paris, 2015.
11. BIANCO, Giuseppe, "*Entre Système et création. Le cas du jeune Deleuze historien de la*

philosophie”, Ipseitas, São Carlos, v. 1, n. 1, junho de 2015.

12. BIANCO, Giuseppe, “*Bergson and the spiritualist: origins of the ideology of creativity in philosophy*”. *Draft in British Journal for History of Philosophy*, 28,2020)],.

13. BIANCO, Giuseppe, “*Philosophie et histoire de la philosophie pendant les années 1950. Le cas du jeune Gilles Deleuze*”, *Draft*.

14. **Les enjeux philosophiques des années 50.** (vários) Ed. Centro Pompidou, Paris, 1989.

15. MANIGLIER, P. (org.), **Le moment philosophique des années 1960 en France.** . PUF, Paris, 2011.

16. FABIANI, Jean Louis , **Les philosophes de la république.**.. Le éditions de minuit, Paris, 1988.

17. Revista **Transformação** v. 25, 2002, Unesp, Marília.

Formação e Contra-formação.

1. ARANTES, Paulo Eduardo, **Um departamento francês de ultramar. Estudos sobre a formação da cultura filosófica uspiana – uma experiência nos anos 60)**.. Paz e Terra, São Paulo, 1994.

2. ARANTES, Paulo Eduardo, **Sentimento da Dialética na experiência intelectual brasileira. Dialética e dualidade segundo Antonio Candido e Roberto Schwarz.**.. Paz e Terra, São Paulo, 1992.

3. TRAVERSO, Enzo, **Melancolia de esquerda: marxismo, história e memória.**.. Editora Âyné, 2018.

3. ARANTES, Paulo Eduardo, **O ressentimento da dialética. Dialética e Experiência intelectual em Hegel. Antigos estudos sobre o ABC da Miséria Alemã.** Editora Paz e Terra, São Paulo, 1996.

4. CANHADA, Júlio, **O discurso e a história. A filosofia no Brasil no século XIX.** Edições Loyola, São Paulo, 2020.

5. SALES, Léa Silveira, “*A filosofia concreta de Alexandre Kojève e a teoria do imaginário de Jacques Lacan*”. SALES, Léa Silveira. *Paideia*, 2003, 12(24)

6. PIGLIA, Ricardo. **O último leitor.** Cia das Letras, São Paulo, 2005.

História e histórias.

1. DOSSE, F., **A história à prova do tempo. Da história em migalhas ao resgate do sentido.** DOSSE, F., Ed. Unesp, São Paulo, 1999.

2. JUDT, Tony, **Passado imperfeito. Um olhar crítico sobre a intelectualidade francesa no pós-guerra.** Editora Nova Fronteira, Rio de Janeiro, 2007.

3. JUDT, Tony, **Pós-guerra: uma história da Europa desde 1945**. Editora Objetiva, Rio de Janeiro, 2008.

Cronograma (opcional):